keramiske noter

udgave 3/96

Beretning 1995

Keramikkens Venner har nu rundet sin første fødselsdag - det stiftende møde blev afholdt på Designskolen den 25.-01.1995. Og barnet synes levedygtigt. Vi har nu 120 medlemmer og interessen er god.

Bestyrelsen, som består af fem medlemmer og to suppleanter, har holdt i alt seks bestyrelsesmøder i det forgangne år. Og suppleanterne har været ligeså flittige mødedeltagere som de egentlige bestyrelsesmedlemmer. Det har været en god ting, for i en startfase er der meget at beslutte og sætte i værk.

Formål: Keramikkens Venner har til formål at skabe interesse for og øge kendskabet til dansk og international keramisk kunst.

Medlemshvervning: En "Hvervebrochure" var naturligt nok den første publikation, vi tog fat på. En forening behøver jo medlemmer. En mindre, trefløjet brochure blev fremstillet og lagt ud på steder, Grimmerhus, f.eks. med et girokort. Den blev også sendt til interesserede, som henvendte sig til os. Interessen for brochuren var tilfredsstillende - selvom det var småt med dagspressens interesse for at optage spalteplads herom - og vi planlægger nu en ny brochure, d.v.s. en a jour-førelse af den først udsendte.

Undervejs har det - i bestyrelsen - været kraftigt diskuteret om man skulle holde fast ved "Keramikkens Venner" eller gå over til det mere pompøse, men i udlandet bedre opfattede "Keramisk Selskab" (Society). En sådan navneændring vil kræve en generalforsamlingsbeslutning, men bestyrelsen stiller ikke med noget forslag herom i år.

Keramiske Noter: Bestyrelsen besluttede straks, at der måtte være behov for udsendelse af en oversigt over de mange aktiviteter, der nu engang er i den "keramiske Verden". Udstillinger i ind- og udland, specielle begivenheder m.m. Gunnar Jakobsen har været redaktør heraf - og sekretariatet har haft alt arbejdet med at indsamle stoffet. Det har vist sig svært at få gallerier og museer m.fl. til at sende os meddelelser om deres aktiviteter, men ved fælles hjælp har vi fået sammensat i alt to oversigter. Der er planlagt to nye oversigter for 1996.

Skulle et medlem have kommentarer til det udsendte, hører vi gerne herom under dagsordenens punkt "eventuelt".

Arrangementer i 1995: Også arrangements-aktiviteten har været diskuteret indgående i bestyrelsen. Nogle vil gerne have rigtig mange arrangementer - andre er mere beskedne. Og da det er et stort arbejde at tilrettelægge arrangementerne - og da vi har fordelt opgaverne imellem os - er det hidtil blevet til 4 arrangementer (Erik Veistrup, Per Weiss, Skåne og Næstved), mens et enkelt arrangement måtte aflyses p.gr.a. tidspres for kunstneren. Interessen har

været pæn og arrangementerne har haft mange deltagere.

For foråret 1996 - inkl. det allerede afholdte besøg hos Gutte Eriksen - er der planlagt fire arrangementer: lørdag, den 23. marts en eftermiddagstur med værkstedsbesøg i Københavnsområdet. På en heldagstur fredag, den 3. maj, St. Bededag, vil vi besøge keramikere i området omkring Århus. I juni planlægger vi et arrangement på Kunstindustrimuseet i forbindelse med at museet viser "Unika" inden for alle kunsindustriens grene, herunder også keramik.

For efteråret er der ultimo august planlagt en tur til keramikere i Sydsjælland og medio september en foredragsaften på Danmarks Designskole v/Snorre Stephensen og Bente Hansen.

Oplysninger om tid, sted, tilmelding m.v. vil kunne læses i forårets udgave af "Keramiske Noter".

Læretid og udvikling: Vi lægger ikke skjul på, at vi har lært meget af 1995's arrangementer. Tidsplaner og udsendelsestidspunkter, som skal overholdes, adgangsbegrænsning o.m. a. - og såfremt nogen her i forsamlingen ønsker at komme med kritik/-kommentarer, er vi kun taknemmelige. Vi vil gerne gøre alt så godt som muligt.

Medlemsorientering: Vi har planlagt at kunne afholde redaktionsmøde om de kommende "keramiske noter" ultimo februar og håber, at vi til den tid har fået udsendte spørgeskemaer retur fra udstillingssteder og keramikere om deres aktiviteter. Samtidig udsendes referat af Generalforsamlingen samt en oversigt over de planlagte arrangementer.

Økonomi: Foreningens resultat for 1995 behandles under pkt. 3. Jeg vil her kun bemærke, at det har været bestyrelsens faste politik, at ethvert arrangement bør "hvile i sig selv", således at udgifterne dækkes af de tilmeldte deltagere. Samt, at alle deltagere i et arrangement betaler for deres egen deltagelse. Dette gælder også bestyrelsens medlemmer.

Derudover kan nævnes, at bestyrelsens medlemmer selv afholder egne udgifter til transport/fortæring i forbindelse med møderne, mens udenbys (jyske) bestyrelsesmedlemmer får deres rejser godtgjort med et beløb svarende til togbilletten på 2. klasse.

Tak til medlemmerne: Til sidst vil jeg takke foreningens medlemmer for den store interesse, de har vist, specielt på vore arrangementer. Og samtidig håber vi på, at interessen vil holde ved. Tak for 1995 og velkommen til i 1996.

Alette Pontoppidan
Formand

Medlemskontingent for 1996

På generalforsamlingen den 6. februar 1996 blev det vedtaget, at kontingentet for 1996 for enkeltpersoner er 150 kr, mens der for dobbeltmedlemskaber ydes en rabat, således at kontingentet for sådanne medlemmer er 225 kr.

For virksomheder, institutioner m.v. fastsattes kontingentet til 300 kr, hvilket giver adgang for to personer til foreningens arrangementer.

Såfremt man ønsker ændret medlemskabet, bedes dette meddelt ved betalingen af kontingentet, som **bedes indbetalt på vedlagte giro-indbetalingskort senest 1. april 1996.**

Referat af Generalforsamling

6. februar 1996
på Danmarks Designskole,
Strandboulevarden 47, 2100 Kbhvn Ø

Dagsorden (jf. foreningens vedtægter):

1. valg af dirigent
2. beretning
3. regnskab
4. valg af
   a. bestyrelsesmedl., jf § 7
   b. to bestyrelsessuppleanter
   c. to revisorer
   d. en revisorsuppleant
5. fastsættelse af kontingent
6. indkomne forslag (ingen)
7. eventuelt

Ad 1) Efter forslag fra bestyrelsen valgtes til dirigent Niels Pontoppidan, der erklærede generalforsamling for lovligt indkaldt.

Ad 2) Dirigenten gav ordet til foreningens formand, Alette Pontoppidan, som aflagde beretning (se side 1). Beretningen blev taget til efterretning.

Ad 3) Eva Bendix, kasserer, gennemgik regnskabet, som efter tilfredsstillende redegørelse for blev godkendt.

Ad 4) Følgende bestyrelsesmedlemmer var på valg: Gunnar Jakobsen, Eva Bendix, Per Weiss.

Gunnar Jakobsen genvalgtes for to år, Eva Bendix (efter eget ønske) for et år. Per Weiss ønskede ikke genvalg og i stedet valgtes suppleanten Hans-Henrik Dyhr til nyt bestyrelsesmedlem.

Til suppleanter genvalgtes Irene Wiis og nyvalgtes Per Weiss.

Sidste års revisorer, Lene Regius og Snorre Stephensen modtog genvalg, og det samme gjorde revisorsuppleant Pia Pors.

Ad 5) Bestyrelsens forslag om at fastsætte kontingentets størrelse for både 1996 og 1997 blev vedtaget, og kontingentet er herefter:

Enkelt person	150,00 kr
Par	225,00 kr.
Firmaer/foreninger	300,00 kr. *)

*) giver adgang for to personer til foreningens arrangementer

Ad 6) Der var ikke indkommet forslag.

Ad 7) Snorre Stephensen påpegede, at det var vigtigt, at der til stadighed er keramikere i foreningens bestyrelse.

Eva Bendix
28/02/1996

Keramikkens Venner

Regnskab for perioden
1. februar 1995 til 31. december 1995

Indtægter:

- Kontingent		7500,00 kr.

Omkostninger:

- Arrangementer:		
. deltagerbetaling	5765,00 kr.	
. udgifter	(6568,25 kr.)	
Over-/underskud	(803,25 kr.)	
- Administration:	(3886,00 kr.)	
- Bestyrelsen:	(2936,00 kr.)	
Ialt	(7625,25 kr.)	
Driftsresultat		(125,25 kr.)

Kassebeholdning:

- primo	4548,75 kr.
- driftsresultat	(125,25 kr.)
Kassebeholdning pr. 31.12.95	4423,50 kr.

Raadvad, den 9. januar 1996

Eva Bendix, kasserer

Snorre Stephensen, revisor

Lene Regius, revisor

Keramiske oplevelser med Keramikkens Venner

Program for 1996

Efter mange overvejelser og anstrengelser er det lykkedes bestyrelsen at sammensætte et program, som åbner dørene til spændende værksteder i København og i Århus-området, byder på museumsbesøg og med et foredrag på Danmarks Designskole lukker os ind i keramikkens mere tekniske verden.

Selvom vi endnu ikke har fastlagt detaljerne og lavet de endelige aftaler, løfter vi også her sløret for arrangementerne i andet halvår af 1996.

Generelt om tilmelding og betaling for deltagelse i arrangementer:
Tilmelding skal altid ske til foreningens sekretariat og da vi af pladshensyn i mange tilfælde er nødt til at begrænse deltagerantallet, vil princippet "først til mølle, først malet" blive anvendt.

Hvor forudbetaling kræves er tilmelding først gyldig, når betaling er modtaget på giro eller check af sekretariatet.

Når forudbetaling ikke er nødvendig, beder vi medlemmerne aflevere aftalte penge i lukket kuvert med navn ved ankomsten. Det vil lette indsamlingen, så vi får tid og ro til at nyde keramik og samvær uden administrative forstyrrelser.

Arrangementerne er forbeholdt medlemmer af Keramikkens Venner. Kun i de tilfælde, hvor der ved tilmeldingsfristens udløb stadig er ledige pladser, vil det være muligt at medtage en gæst.

En eftermiddag i København
Besøg hos keramikerne Lisbeth Holst-Jensen, Ann Linnemann og Helle Nybo-Rasmussen samt værkstedsfællesskabet i baghuset til Vesterbrogade 102, der for tiden består af keramikerne Vibeke Jepmond Buciek (udgår af fællesskabet 15.03.96), Michael Geertsen, Turi Heisselberg Pedersen, Steen Ipsen, Anne Gerd Juul, Bente Skøjttgaard og Lone Skov Madsen, hvoraf alle bortset fra Anne Gerd Juul deltog i udstillingen "Ny dansk keramik" på Ribe Kunstmuseum i 1995.

Under besøget vil Michael Geertsen, Turi Heisselberg Pedersen og Anne Gerd Juul og muligvis Steen Ipsen være til stede.

Tid:	Lørdag den 23. marts 1996, kl 13.00-16.30
Mødested:	Bille Brahes Vej 1, Baghuset, Frederiksberg
Deltagertal max:	25
Tilmelding:	Nødvendig
Tilmeldingsfrist:	Torsdag den 21. marts 1996
Pris:	40 kr. pr. person. Betales ved ankomsten.

På forårstur i Århus og på Djursland
Besøg hos keramikerne Kim Holm i Århus, Anne Fløche og Hans Vangs i Knebel samt Aase Haugaard i Risskov.

Dato:	Fredag den 3. maj 1996 (St. Bededag)
Mødested og tid:	Kim Holm, Valdemarsgade 23, Århus, kl. 11.15
Fortæring:	Madkurv og drikkevarer medbringes. Der vil være blive serveret en kop kaffe under turen
Deltagertal max:	25
Tilmelding:	Nødvendig
Tilmeldingsfrist:	Fredag den 26. april 1996
Pris:	fra Århus: 175 kr. fra Kalundborg med Cat-Link: 475 kr.
Betaling:	Forud pr. check eller giro til sekretariatet.

Unika på Kunstindustrimuseet
Rundvisning ved museumsinspektør Vibeke Wolbye på udstillingen "Unika" på Kunstindustrimuseet samt besøg i magasinerne, hvor der bliver lejlighed til at se den del af museets keramik, som ikke er udstillet.

Efter den fælles rundvisning er deltagerne velkomne til på egen hånd at bese den øvrige udstilling på museet.

Tid:	Lørdag den 15. juni 1996, kl. 10.00
Mødested:	Kunstindustrimuseet, Bredgade 68, København
Deltagertal max:	35
Tilmelding:	Nødvendig
Tilmeldingsfrist:	Fredag den 7. juni 1996
Pris:	40 kr pr person.
Betaling:	Pr. giro/check eller ved indgang til museet.

I løbet af andet halvår er der yderligere planlagt følgende arrangementer:

Ultimo august 1996. **Værkstedsbesøg** hos keramikerne Peder Rasmussen og Karen Bennicke samt Nina Hole.

Medio september 1996. **Foredragsaften** på Danmarks Designsskole om "Keramiske teknikker og glasurer" med Snorre Stephensen og Bente Hansen.

Når planerne for disse arrangementer er endelig fastlagt, vil der blive udsendt nærmere oplysninger herom.

Udstillinger hvor og hvornår

Listen over udstillinger er ikke udtømmende og publiceres med forbehold for eventuelle aflysninger/ændringer. Derfor bør man forinden et eventuelt besøg undersøge om udstillingen nu er blevet til noget samt åbningstider for udstillingen.

Desværre mangler der oplysninger fra en række udstillingssteder, specielt i udlandet, som ikke har ladet høre fra sig, så derfor er den ikke helt så omfattende. Derimod har mange keramikere besvaret vores henvendelse, dog er visse udstillinger udeladt, såsom meget kortvarige samt deciderede værkstedsudstillinger.

Københavnsområdet

13.01.96-17.03.96 Royal Copenhagen Kunstindustri. (med Grethe Meyer, Axel Salto, Gertrud Vasegaard m.fl.)
Sophienholm, Nybrovej 401, 2800 Lyngby. Tlf 45 88 40 07.

08.03.96-04.05.96 "8 jyske". (Lis Ehrenreich, Anne Følche, Ulla Hansen, Kim Holm, Inger Rokkjær, Kirsten Sloth, Inge Trautner og Hans Vangsø).
Galleri Nørby, Vestergade 8, 1456 København K. Tlf 33 15 19 20.

09.03.96-24.03.96 Grønningen. (Bl.a. Alev Siesbye).
Charlottenborg Udstillingsbygning, Nyhavn 2, 1051 København K.
Tlf 33 13 40 22.

09.03.96-24.03.96 Den Frie Udstilling. (Her deltager Gertrud Vasegaard [keramik] samt Myre Vasegaard [tegninger m.v.]).
Den Frie Udstillingsbygning, Oslo Plads, 2100 København.
Tlf 33 12 28 03.

19.03.96 kl 19.30 og 20.03.96 kl 19.30. Foredrag ved Henrik Vensild om L. Hjorth, den gamle, bornholmske keramikfabrik, der sidste sommer blev åbnet som arbejdende keramikmuseum under Bornholms Museum i Rønne.
Henrik Vensild, der har været drivkraften bag dette usædvanlige initiativ, fortæller i sit foredrag om arbejdet med sikringen af virksomheden i det oprindelige miljø, samt om gennemgang og præsentation af det meget rige historiske materiale, og om genskabelsen af aktiviteter for de besøgende i det åbent tilgængelige, arbejdende keramikmuseum.
Tilmelding er nødvendig og sker til Ellen og Knud Dalhoff Larsen's Fond, Sekretariatet for Kunsthåndværk, Sekretær: arkitekt John Vedel-Rieper, Gl. Kongevej 124, 1850 Frederiksberg C. Tlf 31 61 26.

09.04.96-13.05.96 Sandra Davolio. Hun blev tildelt Danske Kunsthåndværkeres sølvmedalje i 1995.
Paltholmcentret, Stavnsholtvej 3, 3520 Farum. Tlf 42 95 04 32.

26.04.96-19.05.96 Norsk glas og keramik. Keramikeren Lisbeth Dæhlin og glaskunstneren Karen Klim.
Kunstindustrimuseet, Bredgade 68, 1260 København K. Tlf 33 14 94 52.

10.05.96-27.05.96 "Fra min romerske virkelighed". En arbejdsudstilling. (Jannik Seidelin).
Den Frie Udstillings Bygning, Oslo Plads, 2100 København . Tlf 33 12 28 03.

13.06.96-15.09.96 "Unika".
Dansk Kunsthåndværk 1996. Udstillingen viser det ypperste inden for nutidig dansk kunsthåndværk i form af unikaarbejder af henved 50 danske kunsthåndværkere, etablerede som mindre kendte. Med udgangspunkt i temaet "fugle" præsenteres keramik, glas, tekstil og smykker i en stor opvisning dels indendørs i museet dels udendørs i Grønnegården. (Med bl.a. Beate Andersen, Karen Bennicke, Sten Lykke Madsen, Peder Rasmussen, Jane Reumert, Alev Siesbye).
For udstillingen står Udstillingsfonden for Kunsthåndværk og Industridesign.
I forbindelse med udstillingen vises i tilknytning til museets cafe "Lerchestellet", et anderledes spisestel skabt af en række kunsthåndværkere i 1993.

Kunstindustrimuseet, Bredgade 68,
1260 København K. Tlf 33 14 94 52.

14.06.96-25.06.1996. Årsudstilling.
Danmarks Designskole,
Strandboulevarden 47, 2100 Kbhvn Ø

08.09.96-03.11.96. "Duplika". (Med Beate Andersen, Bente Hansen, Bodil & Richard Manz, Dorthe Møller, Malene Müllertz, Ursula Munch Pedersen, Snorre Stephensen m.fl.).
Dansk Arkitektcenter Gammel Dok,
Strandgade 27 B, 1401 København K.

Oktober 1996. Myre Vasegaard. Clausens Kunsthandel, Toldbodgade 9, 1253 København K. Tlf 33 15 41 54.

02.11.96-01.12.96 "Postulater". Fremtidens Kunsthåndværk. DKL. Rundetårn.

Øvrige Danmark

Gudhjem

30.03.96-08.04.96 Tonna Elisabeth Kjærsgaard.
Gudhjem Museum, Stationsvej 1,
3760 Gudhjem. Tlf 56 48 54 62.

Havndal

24.02.96-17.03.96 Jysk landskabskunst og keramik. (Jytte Gaihede).
Galleri Kryer, Østerbro 13,
8970 Havndal. Tlf 86 47 08 75.

Helsingør

28.06.96-29.06.96 "Dyret i leret". (med bl.a. Sten Lykke Madsen).
Marienlyst Slot, Marienlyst Allé 32,
3000 Helsingør.

Horsens

16.05.96-18.08.96 Keramikkens verden - verdens keramik. International kunstnerkeramik.
Horsens Kunstmuseum, Carolinelundsvej 2, 8700 Horsens. Tlf 75 61 13 11.

Kolding

31.05.96-25.06.96 Afgangsudstilling.
Kolding Kunsthåndværkerskole.
Museet på Koldinghus, 6000 Kolding.
Tlf 75 50 15 00 lok 5400.

Middelfart

04.02.96-17.03.96 Ah-Leon Contemporary T-pot Art Taiwan.(Chen. Ching-Liang).
Keramikmuseet Grimmerhus, Kongebrovej 42, 5500 Middelfart. Tlf 64 41 47 98.

31.03.96-28.05.96 Ny Hollandsk keramik.
Keramikmuseet Grimmerhus, Kongebrovej 42, 5500 Middelfart. Tlf 64 41 47 98.

15.09.96-17.11.96 Keramik i 40 år.Finn Lynggaard. Udstillingen vil indeholde arbejder i raku, stentøj og porcelæn fra tidligere år, men vil også omfatte en præsentation af nyere stentøjsarbejder, som er udført i samarbejde med Eslaufabrikken i Sengeløse.
Keramikmuseet Grimmerhus, Kongebrovej 42, 5500 Middelfart. Tlf 64 41 47 98.

Ribe

05.10.96-01.12.96 Billedvaser. Nye keramiske arbejder af Peder Rasmussen.
Ribe Kunstmuseum, Sct. Nicolai Gade 10,
6760 Ribe. Tlf 75 42 03 62.

Roskilde

10.08.96-09.09.96 "Skulpturbiennale 1996". (Medlemmer af Dansk Billedhuggersamfund udstiller, bl.a. Heidi Guthmann Birck).
Roskilde Kunstforening.
Palfløjen og Palhaven, Stændertorvet 3C,
4000 Roskilde.

Silkeborg

23.11.96-15.12.96 "Et Keramisk Univers". 25 kunstnere fra de 4 nordiske lande. (Med bl.a. Heidi Guthmann Birch, Aage Birch og Aase Haugaard).
"Kulturspinderiet", Søvej 3,
8600 Silkeborg.

Skælskør

04.05.96-27.05.96 Alev Siesbye.
Galleri Borreby. 4230 Skælskør.
Tlf 53 59 40 68.

Strib

30.03.96-28.04.96 Karin Hougaard.
Galleri Kingo, Vestergade 32, Strib,
5500 Middelfart.

Sønderborg

01.05.96-09.06.96 Tove Anderberg.
Museet på Sønderborg Slot,
6400 Sønderborg. Tlf 74 42 25 39.

Vejle

04.04.96-? Billedkunstneren Søren Andersen og keramikerne Hans og Birgitte Børjeson.
Galleri Epoke, Vestergade,
7100 Vejle.

Udlandet

Bruxelles

21.09.96-09.11.96 Clara Andersen og Leen Quist
Galleri Osiris, Bortier Gallery 12,
1000 Bruxelles. Tlf +32 (02) 511 09 21.

Frechen

05.10.96-10.02.97 Bewegung. Europische Keramik 96.
Keramion, Museum für zeitgenssische keramische Kunst, Bonnstrasse 12,
D-50226 Frechen.

Gøteborg

24.02.96-10.03.96 Stengods. (Astrid Anderberg).
Galleri Lorensberg, Lorensbergsg. 18,
S-411 36 Gøteborg.
Tlf 00 46 (0) 31 16 64 74.

Paris

September 1996. Karen Bennicke og Martin B. Kaldahl.
Clara Scremini Gallery, Paris.

Maj-juni 1995 Alev Siesbye.
Galerie Jonas, Petit Corttaillard, Schweiz.

Simrishamn

24.06.96-16.07.96 Jane Reumert. Galleri Vingård, Simrishamn.

Stockholm

11.05.96-? Gvan. (Astrid Anderberg).
Konsthantverkarnas Förening, Mäster Samuelsgatan 2, S-111 44 Stockhom.
Tlf 00 46 (0) 8 11 03 60.

21.09.96-? Jane Reumert. Galleri Bjørnen.

Kataloger og bøger udkommet i 1995

Tove Anderberg. Natur og menneske. Med bidrag af Torben Weirup. Galerie Egelund, København 1995. 21 s. ill.

Mette Augustinus Poulsen. 25 r med hårdtbrændt lertøj/25 years of hard--fired earthenware. Tekst af Hanne Pedersen. Clausens Kunsthandel, København 1995. 14 s. ill.

20 år med raku. København 1995. (Smudsomslag med tekst af Jørgen Schou--Christensen på omslagets flap. I omslaget er indlagt bogen "Raku på dansk" af Anne Lise Bruun Pedersen. Borgen, København 1986. 48 s. ill. [Teknik].

Finn Carlsen Keramiske Skulpturer. Med forord af Lars Krulf Møller. Bornholms Kunstmuseum Silkeborg Kunstmuseum, Gudhjem og Silkeborg 1995. 47 s. ill.

Peter Carlsen. Et udvalg af billeder med indledende tekst af Elo Nielsen. Dansk Nutidskunst 27. Forlaget Søren Fogtdal A/S/, København 1995. 48 s. ill.

Kirsten Christensen. Keramiske Billeder. Redigeret af Kirsten Christensen og Nina Hobolth. Med bidrag af Nina Hobolth, Lena Holger og Kirsten Thorup. Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg 1995. 96 s. ill.

Lis Ehrenreich. [1995]. 4-sidet folder. ill.

Gutte Eriksen by David Attenborough. Galerie Besson, London 1995. 4 s. ill.

Gutte Eriksen. Tekst af William Hull. Babcock Galleries, New York 1995. 9 s ill.

Richard Kjærgaards pædagogik - Eller: Fagets metode som process og kommunikation. Undersøgt i samtale med Niels Lauesen. Ved Gerd Bloxham Zettersten. 3-fløjet katalog til udstillingen "Lærer og Elev" i Galleri Nørby, København 1995. ill.

Billedhuggeren Hugo Liisberg 1896-1958. Med bidrag af Teresa Nielsen og Elsa Kai Sass. Vejen Kunstmuseum 1995. 28 s. ill..

Tingenes Sjæl er Verdens Hjerte. Lisbeth Munch-Petersens keramik gennem 60 år. Af Peter Tiemroth. Borgen, København 1995. 63 s.ill.

Dorthe Møller. Med bidrag af Gerd Bloxham Zettersten og Dorthe Møller. Helsingør 1995. 9 upag s. ill.

Lene Regius & Per Weiss. Med forord af Kostas Tarkassis. Galleri Christian Dam, København 1995. 12 s.

3 keramikere. Karen Bennicke, Peder Rasmussen, Bente Hansen. Med bidrag af Gerd Bloxham Zettersten, Karen Bennicke, Peder Rasmussen og Bente Hansen. 1995. 43 s. ill.

En badeværelseshistorie. Foreningen BAT, København 1995. 24 s inkl omslag. (Udstilling i Galeri Nørby med bl.a. keramikerne Ole Jensen, Vibeke Rytter, Søren Thygesen og Bente Skjøttgaard).

Center for Dansk Kunsthåndværk udstiller Kunsthåndværkerprisen af 1879. Center for Dansk Kunsthåndværk, Fond. Herning 1995. 26 s. ill. (Udstilling med bl.a. keramikerne Vibeke Jepmond Buciek, Sandra Davolio, Anette Koefoed, Better Lübbert og Ditte Nielsen).

Dansk Design Aktuelt. Med bidrag af bl.a. Lars Dybdahl og Peder Rasmussen. Sophienholm, Lyngby 1995. 87 s. ill.

Dansk kunst i Davids Samling - fra Philipsen til Saxbo. En udstilling i anledning af museets 50-års jubilæum. Red. af Kjeld von Folsach og Nana Lund, Davids Samling, København 1995. ill.

Deense keramiek/Danish Ceramics verzameld 1970-1995/collected 1970-1995. Red.

Margreet Eijkelenboom-Vermeer og Dorris U. Kuyken-Schneider. Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam 1995. 160 s. ill. litt. (Udstilling med bl.a. Gutte Eriksen, Bodil Manz, Alev Siesbye og Gertrud Vasegaard samt Beate Andersen, Clara Andersen, Mette Augustinus Poulsen, Anne Lise Bruun Pedersen, H. O. Bush Jensen, Lisbet (Voigt) Durand, Margrethe Dybdahl, Palle Dybdahl, Lisa Engqvist, Gutte Eriksen, Annette From, Aino Grib, Bente Hansen, Anne Marie Harrison, Dorte Schierup Heide, Georg Hetting, Gerd Hiort Petersen, Hans A. Hjorth, Kim Holm, Nathalie Krebs, Knud Kristensen, Bo Kristiansen, Herman Kæhler, Niels Kæhler, Sten Lykke Madsen, Bodil Manz, Richard Manz, Gudrun Meedom Bæch, Lisbet Munch-Petersen, Ursula Munch-Petersen, Hans Munck Andersen, Malene Müllertz, Felix Möhl, Daniel Post, Niels Refsgaard, Erik Reiff, Jane Reumert, Inger Rokkjær, Alev Siesbye--Ebüzziya, Kirsten Sloth, Eva Stuhr--Nielsen, Inger Thing, Anne Marie Trolle, Gertrud Vasegaard, Myre Vasegaard, Kirsten Weeke og Ivan Weiss).

Fisken er løs. Afgang '95 Kunsthåndværkerskolen/Graduation '95 College of Danish Design. 50 nye designere. Kunsthåndværkerskolen, Kolding 1995. 132 s. ill.

Forms in Progression - an exhibition of Danish design. The Danish institute at Athens 1995. 16 s. ill. (Keramikerne Karin Hougaard, Richard Manz og Jane Reumert samt Jannik Seidelin).

From the Golden Age to the Present Day. Two Centuries of Art and Craft in Denmark. City of Edinburgh Museums and Gallerie sDanish Cultural Institute, Edinburgh 1995. 128 s. ill. (Udstilling med bl.a. keramikerne Astrid Anderberg, Beate Andersen, Gutte Eriksen, Bente Hansen, Gerd Hiort Petersen, Marie Hjorth, Julie Høm, Sten Lykke Madsen, Bodil Manz, Richard Manz, Lisbeth Munch-Petersen, Hans Munck Andersen, Malene Müllertz, Jane Reumert, Gertrud Vasegaard, Ivan Weiss og Gunhild Aaberg).

Fynske Kunsthåndværkere. Redigeret af Anne Christiansen og Mette Thelle. Fyns Kunstmuseum, Odense 1995. 91 upag s. ill. (Udstilling med bl.a. keramikerne Merethe Bloch, Ida Holm Mortensen og Peter Tybjerg).

Fynske Kunsthåndværkere Keramiske Gæster. Redigeret af Anne Christiansen og Mette Thelle. Fyns Kunstmuseum, Odense 1995. 28 upag s. ill. (Udstilling med keramikerne Birgitte & Hans Børjeson, Nina Hole, Malene Müllertz, Ivan Weiss og Barbro Maria Berg).

Huset Fuldt af Kunst. Erik Veistrups Privatsamling. Med bidrag af Erik Veistrup og Gerd Bloxham Zettersten. Kastrupgårdsamlingen 1995. 40 s. ill.

Kunsthåndværk Design Biennalen 1995. Kunstindustrimuseet, København 1995. 67 upag s. ill. [ill af Kirstine Kejser Jenbo, Gitte Jungersen, Better Lübbert, Morten Løbner Espersen, Priscilla Mouritzen, Karen Salicath, Vibeke Fonnesberg Schmidt og Berit Sols].

Ny dansk keramik. Ribe Kunstmuseum 1995. 24 upag s. ill. Med indledning af Christian Yde Frostholm. (Udstilling med Vibeke Jepmond Buciek, Michael Geertsen, Turi Heisselberg Pedersen, Steen Ipsen, Bente Skøjttgaard og Lone Skov Madsen).

Rumfang. Identitet i byggeri. Rumfang, katalog 1995. 14 upag dobbeltsider. ill. (Med bl.a. keramikerne Helle Allpass Birgitte Børjeson, Hans Børjeson og Birte Troest).1995: Living design in Denmark. Danish designers in the nineties : Barcelona & Madrid. 104 s. ill. (Udstilling med bl.a. keramikerne Inger Louise Bach, Ole Jensen og Ursula Munch-Petersen).

L. Hjorth. En keramisk virksomhed i Rønne. Af Peter Hjorth, Marianne Ertberg og Henrik Vensild. Bornholms Museum, Rønne og Kunstindustrimuseet, København 2. udg. 1995 (1977). 65 s. ill.

Pris-Courant fra L. Hjorths Terrakottafabrik. L. Hjorths Terracottafabrik, Rønne. u (1885). Fotografisk genoptryk af katalog. Bornholms Tidende, Rønne 1995. 19 s og 8 tavler. ill.

Bornholmsk Stentøj og Fajance. L. Hjorths Terracottafabrik, Rønne. u. Fotografisk genoptryk af katalog. Bornholms Tidende, Rønne 1995. 12 s. ill.

Bornholmsk Stentøj. L. Hjorths Terracotta-Fabrik, Rønne. u. Fotografisk genoptryk af katalog. Bornholms Tidende, Rønne 1995. 28 s. ill.

Haandmalet Stentøj. L. Hjorth's Terracotta-Fabrik, Rønne. u. Fotografisk genoptryk af katalog. Bornholms Tidende, Rønne 1995. 34 s. ill.

Sekretariatets adresse:
Keramikkens Venner
Raadvad 28, 1
2800 Lyngby
tlf 42 80 30 54

Redaktør af "*keramiske noter*":
Gunnar Jakobsen

Bestyrelsen:
Alette Pontoppidan (formand)
Lis Ehrenreich (næstformand)
Eva Bendix (sekretær og kasserer)
Gunnar Jakobsen
Irene Wiis
Hans-Henrik Dyhr (suppleant)
Per Weiss (suppleant)