

Kommende medlemsarrangement for Keramikkens Venner foråret 2023

Generelt: Tilmelding er nødvendig og sker via tilmeldings-/betalingsystemet Place2Book eller undtagelsesvist på telefon til sekretær Carsten Groth 41578818. Betaling med Dankort eller MobilePay

Arrangement:	Besøg på Vejen Kunstmuseum med rundvisning ved museumsdirektør Teresa Nielsen - det udvidede og nyrenoverede museum med ny afdeling for keramik
Dato og mødetidspunkt:	Lørdag den 6. maj 2023, kl. 13.00.
Mødested:	Vejen Kunstmuseum, Østergade 4, 6600 Vejen.
Arrangør/spørgsmål:	Peter Nedergaard, tlf. 51 42 30 93. Send gerne en sms, hvis der er spørgsmål.
Deltagertal:	Maksimum 20 deltagere efter først til mølle-princippet. Medlemmer har fortrinsret.
Pris:	60 kr. per person.
Arrangementsnr.:	2023-2.
Tilmelding:	Tilmelding senest den 15. april 2023 via linket: https://www.place2book.com/da/sw2/sales/69ffsdcb1m .
Transport:	Selvtransport. Sandsynligvis mulighed for at køre med andre.
Website:	https://www.vejenkunstmuseum.dk .

Oppe under taget i det forhenværende bibliotek er billedskoleloftet omdannet til rammen om museets Keramiksamling. I den vestlige ende præsenteres det danske stentøjs historie – det højtbrændte ler samt et udvalg af fransk stentøj fra det tiår 1892-1902, hvor Niels Hansen Jacobsen var bosat i Paris. I den østlige ende ses lertøjet samt et udvalg af de nulevende kunstneres bud på keramikkens muligheder. Fotos Pernille Klemp.

Selv på toiletterne er der kunst! Alikka Garder Petersen har påtaget sig at skabe en keramiske belysning (keramisk info hentet fra museets hjemmeside).

Keramikkens Venners tidsskrift *keramiske noter* 57/2023

keramiske noter er på trapperne. Mandag den 3. april afhentes papirversionen fra trykkeriet og postes samme dag til medlemmerne, der ønsker en papirversion

Den elektroniske version bliver udsendt til alle medlemmer på tirsdag eller onsdag.

Oversigten over udstillinger i udlandet vil være at finde på hjemmesiden www.keramikkens-venner.dk, samtidigt med at medlemmerne har modtaget den elektroniske version af *keramiske noter*.

Igangværende og kommende udstillinger

Peach Corner, Howitzvej 67A st., 2000 Frederiksberg

<https://www.peachcorner.dk/>

Åbningstider: Onsdag – fredag 13-18, lørdag 11-15

Kommende udstilling:

Caroline Slotte (FI) & Gitte Jungersen (DK)

<https://www.peachcorner.dk/exhibition/upcoming/>

13. april – 20. maj 2023

Designmuseum Danmark, Bredgade 68, 1260 København K

<https://designmuseum.dk/>

Åbningstider: Tirsdag – søndag 10-18, torsdag 10-20, særåbent 2. påskedag 10-18

Udstilling:

Michael Geertsen: Utopia tur/retur

<https://designmuseum.dk/michael-geertsen-utopia-tur-retur/>

22. marts – 11. juni 2023

Oplev nordisk keramik i montrene på Designmuseum Danmarks forplads i udstillingen Utopia tur/retur, som er en transhistorisk dialog i porcelæn mellem Michael Geertsen og den norske keramiker Nora Gulbrandsen – om drømme og virkelighed som formgiver.

Den danske keramiker Michael Geertsen (f. 1966) har undersøgt den norske keramiker Nora Gulbrandsens (1894-1978) mønstervokabularium. Gulbrandsen var kunstnerisk leder af Porsgrunds Porselænsfabrik fra 1927-46, hvor hun frembragte over 300 forskellige designs, ofte inspireret af Arte Deco og kubistiske former, og i mellemkrigstiden nærmest demonstrativt modernistisk i udtrykket.

Med følelsen af et åndeligt slægtskab med mellemkrigstidens flyvske utopitanker er Geertsen gået i dialog med Gulbrandsen om drømme og virkelighed som formgiver. Han har zoomet ind og mixet detaljer fra Gulbrandsens værk og derefter klippet og skåret decals, som er overført til porcelænet og brændt.

100 tallerkener er blevet dekoreret. To vaser formgivet af Gulbrandsen, som Porsgrund stadig producerer, har Geertsen støbt, skåret op og sammensat med frihåndsdrejede elementer. Også de er blevet dekoreret med Gulbrandsens sprog. Projektet er udført i samarbejde med Porsgrunds Porselænsfabrik og Værkstedet 1400 grader.

Udstilling:

Bord, dæk dig!

Borddækning gennem tiden

<https://designmuseum.dk/udstilling/>

19. juni 2022 – 31. december 2025

Gas 9 Gallery, Gasværksvej 9, 1656 Copenhagen V

<https://gas9.dk>

Åbningstider: Onsdag – fredag 12-18, lørdag 12-16

Udstilling:

Mikkel Ørsted. Structures of Accelerations/Systems of Repetitions

Keramiske krukke, tryk og maleri

3. marts – 15. april 2023

Mikkel Ørsted (f. 1988) viser store keramiske krukker og maleri i Gas9Gallery lige nu. Han er MFA fra Det Kongelige Danske Kunstakademi, København, 2020.



[Biennalen for Kunsthåndværk & Design](#)

27. april – 1. oktober 2023

Se nærmere: <https://dkod.dk/biennalen-for-kunsthandaerkerk-og-design>.

Rejsestalden, Hovedgaden 29 A, 3630 Jægerspris

<https://rejsestalden.frederikssund.dk>

Åbningstider: Tirsdag 10-15, onsdag 12-18, torsdag og fredag 10-15

Ind i skoven

Udstilling med keramiker Marianne Krumbach

<https://rejsestalden.frederikssund.dk/Kalender/2023/Ind-i-skoven>

4. april - 29. maj 2023 (Fernisering: 6. april 17-19)

I sin keramiske praksis skaber Marianne Krumbach skulpturelle objekter og relieffer, der for det meste henter inspiration i naturens motivverden.

”Jeg kalder mit keramiske projekt for formidling af stemninger og tilstande gennem naturobjekter. Jeg er interesseret i, gennem udvalgte vækster i naturen, at fortælle den historie jeg læser ind i dem. Det er, når jeg opdager en vækst eller plante, der i sit udtryk rammer noget almengyldigt, at jeg bliver interesseret. Det kan ofte være en historie om noget skævt, faldet eller vissent, noget der på én eller anden måde rammer ved siden af det perfekte”, fortæller Marianne Krumbach.

”Mine værker er langt fra tilfældige, men de har en iboende grad af eget liv, som jeg har tilladt dem at have. Det kan være i min tilgang til leret, hvor mine aftryk fra modellering er et væsentligt element i værkerne. Det kan være en vis margin for bevægelse i ovnen eller glasurenens eget liv, der ligger uden for min rækkevidde. Derved lever de på sin vis videre i deres nye form”.

Ordrupgaard, Vilvordevej 110, 2920 Charlottenlund

<https://ordrupgaard.dk>

Åbningstider: Tirsdag & torsdag 13-17, onsdag 13-19, fredag, lørdag, søndag 11-17, helligdage 11-17

Udstilling:

Underfundige underverdener · Gauguin og Lilja

<https://ordrupgaard.dk/udstillinger/underfundige-underverdener-gauguin-og-lilja/>

24. marts – 25. juni 2023

Med helt nye værker af Klara Lilja (f. 1989) inviteres den unge samtidskunst ind på museet til et møde med Jean René Gauguin (1881-1961), der er repræsenteret med flere værker i den faste samling. Udstillingen tager afsæt i Gauguins hovedværk "Havmand og havfrue" fra 1928, der flyttes ind i Zaha Hadids bygning, hvor den anbringes frit i rummet, så den kan ses fra alle sider. I samspillet med Liljas værker, der skildrer eksistentielle transformationer i et 'quirky' univers af skønhed og gru, accentueres dramaet i Gauguins kolossale keramiske skulpturgruppe. For den dristighed, hvormed Gauguin har udfordret lerets elasticitet og glasurens formåen, giver spænding til figurgruppens vellystne kappestrid. Og hos Lilja genfindes det samme vovemod i arbejdet med det formbare materiale.



Holmegaard Værk, Glasværksvej 55, Fensmark, 4684 Holmegaard

<https://www.museerne.dk/holmegaard-vaerk/>

Åbningstider: Tirsdag – søndag 10-17, åben alle påskedage 10-17

Udstilling:

Louise Hindsgavl: De udvalgte

<https://www.museerne.dk/holmegaard-vaerk/udstillinger/saerudstillinger/louise-hindsgavl-de-udvalgte/>

4. februar – 22. oktober 2023



Køng Museum, Bygaden 27, Køng, 4750 Lundby

<https://www.koenqmuseum.dk/>

Åbningstider: Lørdag, søndag samt helligdage 12-16

Udstilling:

Skulpturer, keramik, gobeliner og objekter

Inger Odsgaard, Annette Graae og Fulby keramik (keramikerne Hans og Birgitte Börjeson)

2. april – 11. juni 2023



Bornholms Kunstmuseum, Otto Bruuns Plads 1, Rø, 3760 Gudhjem.

www.bornholms-kunstmuseum.dk.

Åbningstider: Tirsdag – søndag 10-17, alle dage i påsken

Udstilling:

Vi er ikke sommerfugle - Jørgen Haugen Sørensen 1934-2021

18. november 2022 – 29. maj 2023

Udstilling:

Keramisk set

6. oktober 2022 – 21. maj 2023

Grønbechs Gård, Grønbechs Gård 4, 3790 Hasle

<http://www.groenbechsgaard.dk>

Åbningstider: Tirsdag – søndag 11-17

Udstilling:

Anne Rolsted – keramik

<https://groenbechsgaard.dk/da/udstillinger/>

1. april – 25. juni 2023

Udstilling:

[Det Kongelige Akademi Nexø - elevudstilling](#)

1. april – 25. juni 2023

Hjorths Fabrik, Krystalgade 5, 3700 Rønne

<https://bornholmsmuseum.dk/da/bes%C3%B8g/hjorths-fabrik/>
se åbningstider på hjemmesiden

Udstilling:

Keramiske konstruktioner

På udstillingen vises værker af Martin Bodilsen Kaldahl, Heidi Hentze, Mikael Jackson, Sara Jeffries, Stine Jespersen, Malene Müllertz, Charlotte Thorup og Mette Marie Ørsted.

<https://bornholmsmuseum.dk/da/bes%C3%B8g/hjorths-fabrik/aktuelle-udstillinger/keramiske-konstruktioner/>

3. marts – 23. december 2023

CLAY Keramikmuseum Danmark, Kongebrovej 42, 5500 Middelfart

<https://claymuseum.dk/>

Åbningstider: Tirsdag - søndag 10-17

Udstilling:

Keramikkens Sprog - hvad handler det om?

<https://claymuseum.dk/udstilling/keramikkens-sprog/>

Peder Rasmussen formidler sammen med CLAY en mangfoldighed af keramiske udtryk

21. januar – 20. august 2023



Peder Rasmussen har udgivet denne bog med samme titel som udstillingen – læs mere om bogen:

<https://www.kulturkupeen.dk/keramikkens-sprog-en-bog-af-keramikeren-peder-rasmussen/>

Ligeledes nævnt i tidligere KV-nyhedsmail, men som gerne gentages

Yderligere udstillinger

:

[Morten Løbner Espersen. Triumf & Katastrofe](https://claymuseum.dk/udstilling/morten-loebner-espersen-triumf-katastrofe/)

<https://claymuseum.dk/udstilling/morten-loebner-espersen-triumf-katastrofe/>

4. september 2022 – 29. maj 2023

[Continuum. Naja Utzon Popov](https://claymuseum.dk/udstilling/continuum-naja-utzon-popov/)

<https://claymuseum.dk/udstilling/continuum-naja-utzon-popov/>

24. november 2022 – 4. juni 2023

Galleri Pagter, Adelgade 3, 6000 Kolding.

www.galleripagter.dk

Åbningstider: Tirsdag – fredag 13-17, lørdag 10-14

Udstilling:

[Nye vaser og 13 gamle vægge](https://galleripagter.dk/aktuel-udstilling-2/)

[Ane-Katrine von Bülow, grafisk porcelæn - Ole Akhøj, fotografier fra Enkehuset i Christiansfeld](https://galleripagter.dk/aktuel-udstilling-2/)

<https://galleripagter.dk/aktuel-udstilling-2/>

17. marts. – 29. april 2023



Kommende udstilling:

[Keramik af Ninna Gøtzsche, Lea Nielsen og Dorthe Kristoffersen](https://himmerlandskunstmuseum.dk/)

12. maj – 24. juni 2023

Himmerlands Kunstmuseum, Søndergade 44, 9600 Aars

<https://himmerlandskunstmuseum.dk/>

Åbningstider: Onsdag, lørdag, søndag 10-15

Udstilling:

[Samleren, Carsten Bagge Laustsen](https://himmerlandskunstmuseum.dk/portfolio-items/carsten-bagge-laustsen/)

<https://himmerlandskunstmuseum.dk/portfolio-items/carsten-bagge-laustsen/>

28. januar – 14. maj 2023

Udstillingens sigte er at illustrere forskellige aspekter ved det at bygge en samling op.

I museets mellemgang fokuseres der på kunst fra før 1950. I den lille sal udstilles Gutte Eriksen og de otte jyske keramikere. Den store sal fyldes med de store bornholmske keramikere og andre nutidige skulpturelle keramikere.

I forbindelse med udstillingen er der udkommet en publikation på 39 sider, som kan downloades:

<https://himmerlandskunstmuseum.dk/wp-content/uploads/2023/01/Samlere-enderlig.pdf>

Publikationen kan ligeledes erhverves på museet.



Horsens Kunstmuseum, Carolinelundsvej 2, 8700 Horsens

<https://horsenskunstmuseum.dk/>

Åbningstider: Tirsdag – søndag 11-16, 2. påskedag 11-16

Udstilling:

Billedkunstnernes keramik

<https://horsenskunstmuseum.dk/billedkunstnernes-keramik/>

1. februar - 13. august 2023

Udstillingen præsenterer keramiske værker skabt af billedkunstnere gennem mere end 100 år med udgangspunkt i Horsens Kunstmuseums samlinger.

Udstillingen præsenterer keramiske værker skabt af billedkunstnere gennem mere end 100 år med udgangspunkt i Horsens Kunstmuseums samlinger.

Keramik er ikke kun arkæologiske potteskår, eller brugskunst. Siden 1880, hvor kunstnere som Thorvald Bindesbøll, Th. Philipsen og K. Hansen Reistrup og senere kunstnere som Niels Hansens Jacobsen og J.F. Willumsen, er keramikken ikke kun brugskunst men også billedkunst i sin egen ret.

Et af de mest kendte værker fra disse tidlige år er J.F. Willumsens Familievase fra 1891. Babyen i fuld figur, skulpturen Den nyfødte fra 1891, er startpunktet for den udstilling, Horsens Kunstmuseum nu præsenterer, og udviklingen fortsætter frem til vores egen tid med netop erhvervede værker af kunstnere som Frederik Næblerød, Maria & Natalia Petschatnikov og Klara Lilja.

På rejsen vil det være muligt at møde værker af kunstnerne: J. F. Willumsen, Gottfred Eickhoff, Niels Hansen Jacobsen, Jais Nielsen, Ib Braase, Frederik Næblerød, Klara Lilja, Lars Ravn, Camilla Thorup, Bente Thorsen, Peter Bonde, Adam Fischer, Rose Eken, Maria & Natalia Petschatnikov, Nils Erik Gjerdevik, Peter Carlsen, Eva Sørensen,

Ursula Reuter, Bjørn Nørgaard, Erik A. Frandsen, Herman Kähler, Kirsten Ortwed, Lene Adler Petersen, Kai Nielsen og Christian Lemmerz.

Få et indtryk af udstillingen: <https://my.matterport.com/show/?m=PQuFNY7FjXe>

Trapholt, Æblehaven 23, 6000 Kolding

<https://trapholt.dk/>

Åbningstider: Tirsdag – søndag 10-17, onsdag 10-21, 2. påskedag

Udstilling:

In Clay and Paper. Michael Kvium og Kjell Erik Killi Olsen (NO)

<https://trapholt.dk/in-clay-and-paper/>

23. marts – 26. november 2023



Galleri Sam, Grenevej 23, 7190 Billund

<http://galleri-sam.dk/index.php/da/>

Åbningstider: Fredag, lørdag, søndag 13-17

Udstilling:

Keramikeren Kirsten Holm og billedkunstneren Svend Aage Madsen

<http://galleri-sam.dk/index.php/da/kunstner/kirsten-holm>

15. april – 14. maj 2023



I forbindelse med **Læsø Kunstfestival** i uge 30 udstiller **Kirsten Holm** i Læsø Golf Resort's smukke rum med udsigt til havet.

Holstebro Kunstmuseum, Museumsvej 2A, 7500 Holstebro

<https://holstebrokunstmuseum.dk/>

Åbningstider: Tirsdag – fredag 12-16, weekend 11-17

Udstilling:

Peter Linde Busk – Hvem taler om sejr? At overstå er alt

<https://holstebrokunstmuseum.dk/c/udstillinger/peter-linde-busk-hvem-taler-om-sejr-at-overstaa-er-alt>

4. marts – 20. august 2023

Udstillingen kredser især om en helt særlig, nyskabende genre af mosaikker og relieffer, som Peter Linde Busk frembringer nærmest udelukkende med tiloversblevne materialer fra tidligere værkproduktioner, heriblandt lærredsrester, kobbertryks-plader og keramiske fragmenter.

Der arbejdes med andre ord ud fra et dogme om, at alt skal recirkuleres; et genbrugsideal, der på én gang omhandler bæredygtighed, æstetisk benspænd og et ønske om at lade de forhåndenværende materials iboende potentiale spille med i den kreative proces.



Ny bogudgivelse om lertøj i Danmark, Slesvig og Holsten (udkommer den 1. maj 2023)

Potter, Krukker og Fade

Lokalt fremstillet lertøj i Danmark og Hertugdømmerne 1600-1850

Redaktion: Bodil Møller Knudsen, Lennart S. Madsen og Frauke Witte

Bogen er på 340 sider og rigt illustreret.

Pris 299 kr.

Bogen kan bestilles på: haderslev@msj.dk eller købes ved Museum Sønderjylland, Historie Haderslev eller i den lokale boghandel.

(Bogen har været længe undervejs, nu er den på trapperne, derfor denne særlige markering).
